JUNGE POSITNEN: DAIELMYER Biographsce Daten 1958 geborni Münche 1979-81 StudimanderFachkdemie fürFotdesign 1983 Übersidlung achNewYork 1983-86 MüncheAsitn den Stuiosvn AieLbovtz, Stevn Meisl, CoRentmster, SanteD'Orazio, Dominque Iserman, BilKing u.a19868 Übersidlung achSydney, erstAuftragsbeitn udFofor six'/Marc Newson, Katlog Sydne1986Übersidlung achMilnd, Fotgrafie üitalenschVogue,anity u.a-Projekt wi'Seating 1989 SanFrab 190 Portaifgraf cisco, freiund daktionel Arbit, Fotseri für TheGapPublikatonen widasNe York TimesMagazine, Sunday Telegraph Mzine Lond,Die Zeit, SZ inMüchefürinteaolab 20 Magzin, Min Tush, Brandeobchtung derMoszne iPars,Belin, Mailnd, Londo uNewYork, Ptaiserie Rahmen ds Projekts 'Backstage' Interaiol, NeonDutsch, Zeins, Mopol. JUNGE POSITNEN: DAIELMYER In der aufdmoern gezitArbeit schne,Daniel Mayrdie Tarnug eisseltn Nachtfaleras häteaufgedckt unihmit senmBlitzch überascht. Dzahlreichn lteSchrägen imBildune aus dMitelachs nrechts verchobne Positnde Motragen zurfagilen Wirkung derSituaon bei.Darühinaus enthileichts Gefühldnicht nurvode ngewöhnlice Gestal drPotae Bunrhigng, dasierl btn,Publikatone („backstge“) zumProjekt Bernhard Wilhemund JutaKrs sondern auchvon dem kräftigen Kontras deFben und Schwarz eührt.Gronige Auswahl ausdemArchiv20– // Werkschau Musem 209Rot Commedia l'ArteColectr’s BokPorzelan Mufktr Nymphenburg,Münche/ Hrsg. Florian BöhmVerfentlichug enrAuswahl vonBackstage Portais bei u.aViktor&Rlf, Maurizio GalnSorbier undElie Sab VivenWestwod, te, Christian Lcroix, Fanck 8 Collection RlfHeyne Wolfgan JopWunderki.Hrsg. InaGries und EwinLembrg 8 Motive Wundrkid Fashion SwMärz 209Vivien WstwodLond 1467PotsdamPublisher Hg.Pof. DrtheaMink, EleBipus Hochscule drKünste BrmnSomer Kolktin 20(S.71 f.)Herbst-Anglomani Lkbook Fashion BdyCult // ModeKörp Cult Arnodsche ArtWinter Kolktin 206/7 (S.5f)7 Viktoria &Albert Musem LondVivien WstwodRetrospkive 204 Buchpublikaton V&APublisherSpring/Sumer Collection 20S.182/183 Vivien WstwodLond