

## MICHA KLEIN

**Biographische Daten**

- 1964 geboren in Hardervijk, Niederlande  
 1989 Abschluss mit BA in Fine Arts an der Rietveld Academy, Amsterdam  
 Der Künstler lebt und arbeitet in Amsterdam.

**Kontext der Arbeiten**

Seit 1989 stellt Michal Klein weltweit seine monumentalen Photographien in Galerien und Museen aus, für die er diverse digitalen Techniken und Stile verwendet.

Seine am Computer erstellten „Gemälde“ erregen durch ihre leuchtenden Farben und glatten Oberflächen Aufmerksamkeit, bei genauerem Blick darauf lassen sie den Betrachter aber einzigartige Welten entdecken, die Bezüge zur Kunstgeschichte und Popkultur aufweisen.

1998 wurde Micha Klein vom Groninger Museum mit einer Retrospektive über seine zehnjährige Arbeit im Bereich der digitalen Kunst und Videokunst geehrt. Inzwischen sind seine Arbeiten in den Sammlungen zahlreicher internationaler Museen vertreten

**Ausstellungen**

- 2006 De Italiaanse Verlokking, Museum Het Valkhof, Nijmegen, Niederlande  
 Arken Collection, Arken Museum of Modern Art, Dänemark  
 2005 Artificial Beauty Installation, Festival Walk, Hong Kong, China  
 Art Statements Gallery, Hong Kong, China  
 Overview, Artspace Willem3, Vlissingen, Niederlande  
 Artificial Beauty video-installation, Lokaal 01, Breda, Niederlande  
 2005 Crysalis, Dutch Art Show, Bari, Italien  
 Arken Collection, Arken Museum for Modern Art, Dänemark  
 Eye To Eye, Photographic collection of the Groninger Museum, Niederlande  
 Dutch Art, Galerija Klovicevi Dvori, Zagreb, Kroatien,  
 Neo-Baroque, Salamanca, Spanien

## MICHA KLEIN

- 2004 Introduction to Asia, Art Statements Gallery, Hong Kong, China  
 2003 Icons, Idols, and Fetishes, Robert Sandelson Gallery, London, England  
 Icons, Idols, and Fetishes, Torch Gallery, Amsterdam, Niederlande  
 2002 Icons, Idols, and Fetishes, B&D Studio, Mailand, Italien  
 RETROSPECTACLE, The Denver Art Museum, Denver USA  
 Deluxe, Plaza de Espana, Madrid, Spanien,  
 A'dam & Eve, De Appel, Amsterdam, Niederlande  
 2000 The Arrival of the Rainbow Children; Mary Boone Gallery, New York, USA  
 The Arrival of the Rainbow Children; Robert Sandelson Gallery, London, England.  
 The Arrival of the Rainbow Children; B&D Studio, Mailand, Italien  
 1999 Robert Sandelson Gallery, London, England  
 1998 Micha Klein Retrospective 1988-1998, Groninger Museum, Groningen, Niederlande  
 Double Date, Gallery Sfeir Semmler, Hamburg  
 Artificial Beauty, Gallery Six Friederich, München  
 Artificial Beauty Show, Bloom Gallery, Amsterdam, Niederlande  
 1996 Virtualistic Vibes, Groninger Museum, Groningen, Niederlande  
 1993 Klein's Goodies Show, Bloom Gallery, Amsterdam, Niederlande  
 1992 Survey 1985-1990, Witzenhausen Meijerink Art Space, Amsterdam, Niederlande  
 1989 Light Boxing, Gallery Apert, Amsterdam, Niederlande

**Publikationen**

- 2002 Financiele Telegraaf, Heineken en Coca-Cola strijden om hippe jeugd. 18 Dec.  
 Flash Art , Micha Klein at B&D, p 111, October  
 2002 La Republica, L'erotismo di Klein, artista del software, 12 October  
 ID&T Magazine; Micha Klein: 'Het is tijd voor iets nieuws', pp 72-75  
 w/images, October.2002  
 Volkskrant, Drie generaties VJ's in de Nieuwe Vide, 29 July, p 7  
 2001 Man; Global Artist Micha Klein, Overdrive, pp. 40-47,  
 w/images Jan.-Feb.2001  
 Monitor Moscow, Flash Micha Klein, pp. 78-79  
 w/images  
 Wegener Media; Veejayen is een kunst, p11  
 w/images